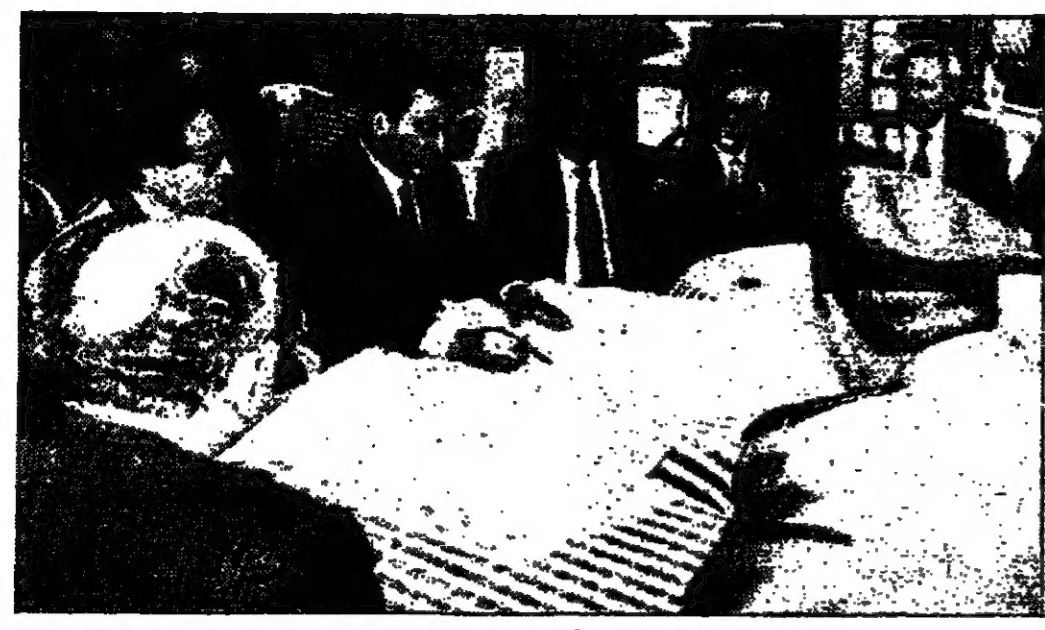


جولة للرئيس في منطقة الأهرام والفنادق السياحية بشارك: لمشروعات جديدة في شباب المنشآت القائمة

الرئيس اختار بنفسه موقع أكبر متحف للأثار في العالم



الرئيس مبارك يختار موقع أكبر متحف للآثار في العالم

كتب - زياد السحار:
قام الرئيس حسني مبارك أمس بجولة مفاجئة في منطقة الأهرام لدرس خلالها موقع إنشاء أكبر متحف للآثار في العالم. وتفتقد الفنادق السياحية بالمنطقة بعد تطورها. قرر الرئيس خلال جولته مبدأ عاما وهو عدم المساس بأية منشآت قائمة لأقامة مشروع جديد عليها. وكان الرئيس مبارك قد اختار أن يذهب بنفسه إلى منطقة الأهرام ليدرس على الطبيعة مع كافة الوزراء والمسؤولين المعنيين أفضل موقع لمشروع إقامة المتحف الذي سيضم ١٦٠ ألف قطعة أثرية. باعتباره مشروعا قوميا حضاريا. وقد وصل الرئيس مبارك إلى المنطقة في العاشرة صباحا. واستقبله المهندس ماهر أبانقة وزير الكهرباء والطاقة، وفؤاد سلطان وزير السياحة، وفاروق حسني وزير الثقافة، والدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية. ويوسف عفيفي محافظ الجيزة. وتوجه الرئيس فور وصوله مع الوزراء والمسؤولين لتفقد كافة المواقع المقترحة لمشروع المتحف. وكان نادي الرماية الدولية للقوات المسلحة أو جمعية تحسين الصحة. البقية ص ١٠

لن يستغلن... والأستاذ...
جنت الضحايا
ليست... الطريق للحكم...!!

بتم منسوخة الأنصاري
الحواشي الكبرى... والكوارث التي تصيب الدول والشعوب... يستغل فيها كارثة كبيرة من قبل الطبيعة... أو كارثة صغيرة من صنع البشر... هذه الحوادث والكوارث... هي اختيارات لتدمير الأمم ووجدانها... وكان الله يمتحن بها مدني للتأمن... يختبر بها صلابة الشعوب وتماسكهم وتآلفهم وتعاطفهم... هذه الحوادث والكوارث... من ناحية أخرى... من الناحية المادية والمالية... مخبرات... وكثافة الدول والحكومات... تقاس بها مدى الاستعداد... تكشف بها مناطق الضعف والقصور... لكن الحوادث والكوارث... لا يصح... ولا يجب أن تكون... بوما... أو أليدا... مائة... بل مناسفة الجزئية... أو فرصة لتصفية الحسابات... لا يجوز أن تكون مناسفة يستغل فيها البعض... لحظة المأساة... التي يعيشها... ضحايا وأهل من تآلواهم الكارثة أو الحادث بشكل مباشر... أو مناسفة... يستغلها البعض... على المشاعر العامة... المتأثرة... والمتعاطفة... أو حتى القلبية... لما أصاب هؤلاء من المآساة... فافتقارهم عزرا... أو دمرت لهم مأوى... أو بددت لهم مشاعرهم وتعب السنين... البقية ص ١١

مجلس الوزراء يبحث كوارث العبارة والعامة وادكو ٥٠ ألف جنيه للمتوفى وه آلاف للناجي من ضحايا العبارة

تفجير مالم اكبريس بجبوت باليستيه
وتتبعها استفراج باقي جنت الضحايا
اعانة اسرة المتوفى تتحول الى معاش
زوجة القبطان للجمهورية: كان أبنا لكل العائلة
شقيقة: ركوب البحر في دما مهما حدث
معونات عاجلة من سوهاج



زوجة ريان السليمة البحر أخذه من تصوير: عزت السمرى

يبحث مجلس الوزراء اجتماعا يوم الأربعاء القادم برئاسة د. عاطف صدقي يبحث خلاله الموضوعات الخاصة بالعبارة وسلامة العبارة والبحرية وإفكو... كما يتابع المجلس إجراءات الإصلاح الاقتصادي وأصدر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحري قرارا بتشكيل لجنة تتولى تلبية عن ضحايا العبارة أو توفيم تحديد المطالبات الخاصة بالركاب والطواقم والبضائع بالنسبة لحادث غرق العبارة

غالى استتقال من الحكومة
قدم د. بطرس غالى السكرتير العام الجديد للأمم المتحدة الرئيس حسني مبارك استقالته من منصبه كسكرتير لرئيس الوزراء للولايات الخارجية ووزير للتجارة والتعاون الاقتصادي وشؤون المصريين بالخارج. وصرح د. غالى بأنه سيطرح غد في نيويورك لتولى مهام منصبه الجديد. وكان د. أسامة اللياز مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية قد استقال د. غالى أمس. واستقبل د. غالى أمس البروفيسور أحمد شوقي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الذي صرح بأنه طلب من السكرتير العام الجديد القيام بجهودته لتحقيق السلام بين العرب والسريل ومواصلة المساعي لإعادة الاسرى الفلسطينيين في لبنان!!

المؤسف... ان الاحداث الاخيرة بمساوئها... سواء منها ما جرى في قرية عبدالقادر بالعامة... أو ما أصاب السليمة العبارة... سالم المصري... تحولت «بكرة قاتر» إلى مادة سياسية... سلخنة... تحولت إلى «كراجه» حاول البعض أن يلعب به ظهر «الحكومة»... مبلينا... ومطاردا... بل وسيلطا...!! لهذه الحكومة... ودون تمييز... لا يريد أن يخطئ... فاجترب في هذا الحوار أو هذا الجدل «النيوطني»... حول ما إذا كان مواقع «جبل من أعمال الطبيعة» غير المسنونة عما تدين... أي قضاء وقدر... أم أنه نتيجة لتقصير وإهمال... وصل إلى حد الجريمة... فكان ما كان... فهذا ليس مقصدي اليوم... مقصدي... هو ان هذه التماسي على الدول الرشيدة... والمفول المستنيرة... والضمائر السليمة يجرى تناولها بما يمكن ان يوفق الضمير العام... فيقبح التسلط... كل الناس... الحكومة بأجهزتها والشعب بمؤسساته الاصلية... نحو الاتحاد... نحو حماية «شعنة المجتمع وروحته»... من خلال عمل جماعي يساهم فيه... كل قادر على تقديم يد العون... لتلقي اللصعة... ولتأكد ويتضمن حسن التكافل ومسنونيه... مقصدي... ان تكون هذه المساعي... مدعاة وسببا... دائما لاجلاء الوجدان الوطني العام بالوقوف معا... لمعالجة آثار الكارثة... لا تقاذ الضحايا... لا احتضان... من شرفتهم الكارثة... ومن «تتلم»... ابتناهم نتيجة الحادث... بهذا يظل الضمير العام شديما... بهذا يبقى الوجدان الوطني يقظا ورجيما... وفادرا على تجاوز الحادث والمأساة... بهذا تحافظ على وحدة المجتمع... وبهذه الوحدة تتجدد خلاياه... ولا يهترئها للصدأ أو تيلد الاحساس... بهذا نحصى المجتمع من الاخطار والايأس... بل و«نقنح نفسه»... نحو العمل... نحو التقدم... نحو قهر المستقبل... هذا عائلت الامم وانسحرت وتواصت مسيرتها... هل نتحدث عن لبنان... التي عاشت «مأساة مصنوعة»... البقية ص ١٢

مخادشات السلام توقفت.. في واشنطن رئيس الوفد السوري: لم تقدم خطوة واحدة

والشحن - وكالات الأنباء:
توقفت محادثات السلام العربية الاسرائيلية في واشنطن بعد ستة ايام من الجدل حول وضع الوفد الفلسطيني وتفسير قرار الأمم المتحدة ٢٤٢. ولور الولايات المتحدة في عملية السلام.

عند هيئة الريد:
كلهم صفوت الشريف
فوجيء صفوت الشريف وزير الاعلام بسيل من الخطابات كلها تحمل اسم صفوت الشريف مضاعفا اليها اسماؤه اخرى وبهناوي الامة مختلفة. لتتلف الوزير ان معظم هذه الخطابات التي عرضت عليه مفتوحة عن طريق السكرتارية وتخص اشخاصا اخرين وتحتوي على اسماهم الشخصية والاجتماعية واخطارات بحسابات في الداخل والخارج. اطراف هذه الخطابات... خطاب من صديق لشخص يحمل نفس اسم صفوت الشريف يتحدث فيه عن تكريات لائحة «قوة وكوارج» - بظهور بأيداء ميل كبير في حساب بالخارج باسمه واسم زوجته! البقية ص ١٣



صفوت الشريف

نحن تناشئ
الغزال السوري رمز الجمال... وتله انشيد الحاضرة

كتب - أحمد رمضان:
أحد أعلام الفن التشكيري في مصر «حمنة» الجمهورية. توقف نتيجة تقي بتعرض لها الغزال المصري... وطوبيا بضرورة المحافظة عليه حتى يظل رمزا لتحرية والجمال ومصدر الهام للفنان.

أكد د. أحمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية ان تشديدا على الفنان المصري يعتبر نكدا على تقي حضارية يجب دفاع عنها وتحفظ عليها من الاغتراب لانها جزء من تاريخ مصر وحضارتها... وطالب بضرورة وقف المذبحة الدائرة الآن... البقية ص ١٤

أول عملية بالزقازيق لتحويل أنشئ لنكر
شهد مستلمي المدينة بالزقازيق أول عملية جراحية لتحويل أنشئ صرعا ٢٥ سنة إلى نكر... البقية ص ١٥

وزارة التنمية والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق شركة القاهرة للمركبات والتعمير إحدى شركات المجموعة القابضة لمصر

المقر الرئيسي ١٧ شارع عبدالسلام عارف - القاهرة

رعة لحضر اجتماع الجمعية العامة العادية
للتصديق على الميزانية والحسابات الختامية للسنة المالية ٩١/٩٠

يبحث السيد المهندس وزير التنمية والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٢/٢٨ بقاعة اجتماعات ديوان عام وزارة التنمية والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق (١ شارع اسماعيل ابانقة - القصر العربي - القاهرة) وذلك للتعرف على الموضوعات الواردة بهيكل الأعمال الاتي:

- ١ - تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي في السنة من ١٩٩١/٧/١ إلى ١٩٩١/٦/٣٠
- ٢ - تقرير مراقب الحسابات على الميزانية والحسابات الختامية في ١٩٩١/٦/٣٠
- ٣ - التصديق على الميزانية وحساب الأرباح والخسائر وتوزيع الأرباح في ١٩٩١/٦/٣٠
- ٤ - اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الإدارة عن أعمال عضويتهم حتى ١٩٩١/٦/٣٠
- ٥ - اقرار الملاءة الدورية المستحقة للمعاملين بالشركة في ١٩٩١/٦/١

ولكل مساهم حائز لشرة اسمهم على الأقل الحق في حضور الجمعية العامة بطريق الاصل أو بالوكالة وبشروط لصحة الاثبات ان تكون ثابتة في توكيل كتابي خاص وان يكون التوكيل مساهما في لشرة ملكا لشرة اسمهم على الأقل ومن غير اعضاء مجلس الإدارة.

ويتعين اثبات تمام ادراج المساهمين لاسمهم في مركز الشركة أو في أحد المصارف المصرية قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام. وستوقع اجراءات نقل ملكية الاسهم اعتبارا من تاريخ نشر هذه الدعوة ولحين اقتضاء الجمعية العامة.

- تنعش الشركة الميزانية وحساب الأرباح والخسائر وتوزيع الأرباح وتقرير مراقب الحسابات تحت طلب السادة المساهمين بقطاع التشخيص المالية والاقتصادية (١٧ شارع الرئيس عبد السلام عارف - القاهرة) قبل الاجتماع بخصصة ايام.

وتقدم الاسئلة المتعلقة بهذه الميزانية للشركة كتابة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الإدارة بمقرها الرئيسي قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الأقل. والله ولي التوفيق...

الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة		
فجر	شروق	ظهر
٥,١٣	٦,٤٥	١١,٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٢,٣٩	٤,٥٩	٦,٢٢

أضمار.. بالقاهرة
تعرضت امين القاهرة الى رشات من المطر استمرت حوالي ١٠ دقائق... ويتوقع خبراء الارصاد جوا غير مستقر خلال ٢٤ ساعة قادمة.

الشرطة الجوية ص ٢
كتب - فتحي عبدالمقصود:
تحدثت ملاقات سوبر الاطريس رئيس القاعة الثانية مع شركة (مرو جولد ماير) منتجة الفيلم العالمي - ذهب مع الريح - بطولة كلارك جيل وريت بتر وسكارت دهارا وفيليان لي وتاليف مارجريت ميتشل ليداع على شاشة القناة الثانية في ليلة رأس السنة.

الفيلم يذاع على جزيئين في سهرتي الاثنين والثلاثاء... يعتبر التلفزيون المصري اول تلفزيون في الشرق الاوسط وثاني تلفزيون في العالم يرضي الفيلم بعد التلفزيون الانجليزى الذى عرضه مقابل مليون جنيه استرليني.

اطفال بريطانيا اميون
كشفت الدراسات ان اكثر من ربع اطفال بريطانيا الذين يبلغون السابعة ليعرفون القراءة... وان منهم ليعرفون الاعداد حتى ١٠٠ شملت الدراسة اكثر من ١٠٠ ألف تلميذ بريطاني.

كلمة حسب ص ٤
كل سنة وانت طيب
عطف عبدالعزير

اليوم عيد ميلادهم ص ٩
عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

عطف عبدالعزير

«الجمهورية» تحاور عائلة القبطان الشهيد زوجته وأقربائه في معظم رحلاته.. وكان بطلاً دائماً

مطلحة حسرة

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...

٢٠٠٠... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية... صارت جريدة نايو جريدة حزبية...



الزبان فاروق مورو شقيق القبطان الراحل... وزوجته عائدة في حينهما إلى الجمهورية

نفي: البحر في دمنا مهما فقدنا من الأحياء

مريعا... وهناك سفن تعرض لمثل هذه الحوادث وتغرق... في ٧ أيام

القبطان... في مهنة أرسى وأبناى... مهما حدث... وأسافر من جديد... في رحلة جديدة بسفينة خلال

٣ أيام... المهنة امتداد لدم العائلة... وموقف القبطان الشهيد... وعرف البحارة... والا تخلفنا جميعا عن أعمالنا

ويضيف... لقد تأخرت عملية الإقلاع... وكل من تجا من الركب قاموا بمسألة المياه... ولكن قوامها خارت بسرعة... ولتطعم المياه... نعم يوجد قصور في

العمليات الإشرافية... وهو ما لاحظته خلال عملي على البحر الأحمر على السفينة «البرق»... الاتفاقية العقلي لماسمي «العواصم الإدارية» التي تنظمها السفن وتحدد بدقة من خلال الأجهزة أماكن الخطورة والمحاذير... وهذه العواصم يتم تبنيها على أرض

أوشكورة... فلاح مورو... الابن وقبطان المستقبل تكل: لقد تعلمنا على عسى الشهيد... أخلاقه وروح القائد... وحرصه على خدمة كل الناس... ومساعدة قباطنة الأسرة الصغار... لقد لزمنا معه على نفس السفينة «سالم كمبرين»... وما حدث وأنا في بداية حياتي العملية تقريبا أجزأتني على المستوى الشخصي... فقد كان أستاذي الحظي

ويقول محمد مورو... الابن والقبطان الآخر المنتظر في العائلة: لقد كان صانا «حسن» هو كل شيء... كان رسماً للعائلة... ما حدث بزيادنا إصراراً على أن نقضى به... لقد علمنا أن البحر فرسية

ما حدث له معنى في عائلتنا... ويوجد حرصنا على استمرار مسيرة... أن نتكلم عن عينا «حسن» كثيرا... حينما الوحيد هو استلزاما لعملي في البحر... اقتاده به... ويقول صديق العائلة نبيل الشامي كبير المهندسين بالشركة المصرية للملاحة أن حسن مورو رحلة صغر صداقة... ونموذج حقيقي للرجولة... لقد كان هو ورجله وكفى مقدمتهم محمود اسماعيل كبير المهندسين بالسفينة سالم كمبرين... نموذجاً للتضحية وفخراً بالبحارة وقباطنة مصر... وهذا ليس الجائزة الضخمة التي شهدها الاسكندرانية... وما زالت تشهد شوارعها ملاحم الحزن على القبطان ورجاله



حسن مورو

القيادة في عيون الجميع بالثقة... لم يكن يشرب أبداً ويخ... هوايته الوحيدة فجان قوة يومياً

وعلى ما تشترت الصحف... لم يكن حسن مورو أبداً وليس لديه أطفال... ولكن أبناى «محمد وطلال» كانوا أبناءه... وكل أطفال العائلة أطفاله... صداقة بهم جميعاً... الملائكة عليهم

ارتباطه الروحي بهم... الملائكة للتوفيقية من طلال قد تستمر ساعة ونصف الساعة... الابن بداخله قيمة رفيعة... أورثها ورثها في أطفال العائلة... كان القبطان لدرس (!) الذي يلي نفسه... وعلم نفسه... وتروى بكل العلم إلى آخره... بنفسه

القبطان العاشق عشق «حسن» كابينة القيادة... ووقت الكارثة لم يغارها... فقد بلغ بدخل المركب... لم يبلغ بأبحاث من داخل الكابينة... وليس من أي شيء آخر... كابينة القيادة غرفة عملياتها من رما للقباطنة... يياش كل شيء بنفسه... هذا العمر وهذه المنطقة... ومناطق أخرى... والرحلات العديدة... لم تشهد له حادثة... كان يتم اختياره من قبل ملاح السفينة (سالم كمبرين) للتدريب على ربح الأسرة

كان القبطان الشهيد... كما يقول شقيقه... رب الأسرة الحقيقي... نهاية كل مشكلة وخلاها عنه... يسمى دائماً... يلف حوله الجميع... بل أن أسر جميع البحارة الذين عملوا معه كانوا دائما يلتمسون إليه كل مشكلة... كان جزءاً من يومهم والاهتمام... والسر وراء ارتكابه ضحايا الطاقم... هو التفاهم حول القبطان... روح الأسرة في الأمانة المربية الخائفة... لم يكن يقبل العاملين معه إلا أصحاب المستوى المهني الجيد الرفيع لحق بشخصيته كقبطان الرباط

الرجحي مع طاقمه... روح القائد... وقد قلنا منذ الصغر «للتضحية» في مرساة الشرف الإحاديث... حتى الرحلات ترفيفية كان هو الذي ينظمها... سلوكه القويم صيغ إطار

يقول «فاروق»... لحظات انتظار الجثة... لحظات رهيبة... ومع ذلك لم أشعر بسخط على البحر... كان سخطي على التنازل غير المسئول لما حدث... بدعاً من اسم الزوجية... بالوداد (!!)... وحتى قصص الدرافيل المختلفة... والإجتهادات التي صاغت ملحدت نون علم أو معرفة... المنافع السنية

تسبى الشخصى هو التعرض للمناخ المجهى والافتتاح المفاجئ للبيئة الرئيسية بسبب علف الارتباط الذي أدى إلى دخول المبدأ لثلاث في حوض السفينة الذي هو عبارة عن جراج ضخم وإعتراف الخضايا... فأنوات الإقلاع موجودة

فأنا أهتم ما تشتره «الجمهورية» عن تطل المواد الكهربائي وصعوبة لتزال هذه القوارب لقد كان الشرح

استشعر الخطر وتلمس التولية... ناشد الركب الاستعداد للتجاة ووشكافة حول نفسه حتى انتهى في القلاع يؤكد العرف البحري الذي يقول أن القبطان في آخر من يغادر السفينة

أنه حسن خليل مورو أحد أبناء عائلة مورو البحرية الشهيرة... وقبطان عابرة الموت سالم كمبرين الذي استشهد في الكارثة بعد أن ظل حتى النهاية الأخير يولي واجبه محارلاً لتفاد ما يمكن

كان التنازل مع زوجته وشقيقه صعباً للغاية في لحظات الحزن والأسى ولكن الجمهورية خاضت التجربة ولجرت الحوار لمدة ثلاث ساعات ونصف الساعة

الرئيسي لمياء الاسكندرانية... الذي شهد من تتبع جثرة القبطان حسن مورو في مشهد مهيوب... وجثرة حضرها الآلاف في مقاهير الحزن... والتعبير عن تكلير البطولة... ورد الاعتبار

وقدم من الرجال والشباب... لا توقف في تقديم واجب التضحية... الشارح رغم مرور ٢٤ ساعة على الجثزة... وكافة المحلات به تلتج الأفران الكريم... وتعلق صور القبطان الشهيد... ومستثبت «الجمهورية» أول أس من عن... القبطان الشجاع

الزوجة الحزينة تتكلم لأول مرة تتكلم عائدة محمد اسماعيل طنجيمية... عابدة الزوجة الحزينة... المصوبة المكلومة... حينها حلق... ومشاعر... كلمتها رغم عمق الأسى في شخصيتها... تحمل الكثير حول شخصية القبطان... بل وتحت إلى حد كبير لفر غرق السفينة

تكلت... تكلت تقدر لى... كانت البداية... على أسائها... كان «حسن» أكثر من شجاع... ويحل... ورمزا للتضحية... لقد تلبس البسبح... واتصفت «الجمهورية»... لقد ضعى بنفسه... لكي يثبت للجميع... وكما أعرف... واستشعر إلى... بوبت أنه لى

واجه على كمل وجه... كان أبا للجميع... لإنهاء شقيقه والعائلة... على كمل وجه... ولكن سلوكه معهم... كان والدا لكل... حتى معه رحلة عمر... وبطولة وتضحية رفيعة... منذ زواجه به عام ٧٢ صارت معنى «الانسان» في السيفر... في منجزه وأسلوبه... وتعامله مع كل الآخرين... كتاباً أضاء شارع ومتنقلة واحدة في رأس التين... تريينا... وعشنا معا... وأرابطا إلى... زباني أعجابا

كان قلنا منذ البطولة... كان يحتوى إخطام الآخرين... نون تجريح... يوجههم... ويديهم... ويكسب لقيمهم واحترامهم... أفك كتب منذ سفره لقب كبير العائلة المحبوب من الجميع

رحلة طويلة حياتي مع رحلة طويلة منذ الصغر... أحببت البحر من خلاله... معظم رحلاته كانت معه... ومعنا لا ينفك... ولما كان في المنطق السنية ملحقا... وكانت أخطر بكثير من هذه المنطقة... وكان يجتازها بنجاح والقدار... كان وجوده في غرفة قيادة أحياتا يستمر ٣ أيام ٢٠ لا يفرها إلى كابينة... في كل المواقف موجودة... وتبلغ كل شيء بنفسه شعوره الدائم لتطلع للكمال والمعرفة... والقدرة... أماله التي كان يحتضن عليها... في أسال التطلع للحسن... وللشغل... حركته بكل شيء... أو مشكلة... بل سعادته الأخيرة بقلتها تكثيرون في تعاملهم الإنساني

مكلمة قبل الحادث تقول عائدة محمد اسماعيل: وسط العواصف التي تعرضت لها السفينة

شقيق القبطان الراحل... بدأ قبطان يعمل في الشركة العربية لملاحة... العائلة كما يقول عاشت مع بحر البيت في رأس التين قبالة البحر... بكل مفرط... من هدم أسطح ومعالجة بومبية لتعاصيه... كان أخى أكبر منى (٥١ سنة) بثلاث سنوات... كان أخى وصديقاً ويا... غامسى في اتجاهه للعلم والمعرفة... وطلعه لكل ما يتعلق بطول المعرفة... إلى نفس الصغر... وعاش رحلة التمتع بكل لهم ومعرفة... بالإضافة إلى خبرته القليلة... نال شهادة قبطان أعلى البحار... ثم ضابط أول أعلى البحار

ثم شهادة ريان أعلى البحار... أكثر من ٥٥ سنة جده وعمل في البحر... لم يرتكب حادثاً في حياته... مشواره البحري مثل سلوكه... نظماً من أية واقع... برغم ما تعرض له من مخاطر... اكتسبه الخبرة أكثر... وأصبح من أبرز القباطنة في مصر في كبريته التعامل مع الأحوال والبواء... والقرارات الطويلة... قبضة السفينة باتت مختلفت عن قائد قاط... المكة الحيد

شقيق القبطان فاروق خليل مورو (٤٨ سنة) يؤكد: زواجنا شقيقين

جمعنا رحلة الطفولة... للتضحية والحياء... والرباط... فقد أجازنا أيضاً شقيقين... والكن تشاركنا صديقاً أيضاً

تخصصنا سفينة واحدة... رغم مهنتنا المشتركة... كان والدا بأمر بنسب الشركة المصرية للملاحة... عملنا بتوزيع القباطنة... كان الولد من أميات جيل من البحارة والقباطنة

ظل (حسن) يؤدي واجبه حتى آخر لحظة وفقاً لتكوين القبطان فاضل والعرف البحري... أمينا منذ

شقيق القبطان الراحل... بدأ قبطان يعمل في الشركة العربية لملاحة... العائلة كما يقول عاشت مع بحر البيت في رأس التين قبالة البحر... بكل مفرط... من هدم أسطح ومعالجة بومبية لتعاصيه... كان أخى أكبر منى (٥١ سنة) بثلاث سنوات... كان أخى وصديقاً ويا... غامسى في اتجاهه للعلم والمعرفة... وطلعه لكل ما يتعلق بطول المعرفة... إلى نفس الصغر... وعاش رحلة التمتع بكل لهم ومعرفة... بالإضافة إلى خبرته القليلة... نال شهادة قبطان أعلى البحار... ثم ضابط أول أعلى البحار

ثم شهادة ريان أعلى البحار... أكثر من ٥٥ سنة جده وعمل في البحر... لم يرتكب حادثاً في حياته... مشواره البحري مثل سلوكه... نظماً من أية واقع... برغم ما تعرض له من مخاطر... اكتسبه الخبرة أكثر... وأصبح من أبرز القباطنة في مصر في كبريته التعامل مع الأحوال والبواء... والقرارات الطويلة... قبضة السفينة باتت مختلفت عن قائد قاط... المكة الحيد

شقيق القبطان فاروق خليل مورو (٤٨ سنة) يؤكد: زواجنا شقيقين

جمعنا رحلة الطفولة... للتضحية والحياء... والرباط... فقد أجازنا أيضاً شقيقين... والكن تشاركنا صديقاً أيضاً

تخصصنا سفينة واحدة... رغم مهنتنا المشتركة... كان والدا بأمر بنسب الشركة المصرية للملاحة... عملنا بتوزيع القباطنة... كان الولد من أميات جيل من البحارة والقباطنة

ظل (حسن) يؤدي واجبه حتى آخر لحظة وفقاً لتكوين القبطان فاضل والعرف البحري... أمينا منذ

لم يستغلون... «المأساة»:

جثث الضحايا ليست... الطريق للحكم...

بقية الخسوف

مصنوعة بالهناج والحقد... عاماً... ولكنها ظلت محافظة على ضميرها ووجداتها... وحسها الوطني العام طوال «اللازمة المأساة» وكانت تمت بأيام قليلة... أيام هنة... أو حوقف للتران... بدأت على الفور في البناء والترميم والعيش

لا تسعدوا حياة الناس وضمانهم ووجداتهم بالمزايدات... واستغلال الفرص... وتصفية الصبايات... لا تغتالوا «روح الأمة»... واتم... تحاولون إسقاط وزارة أو إسقاط وزير... أو إخراج النظام... «العاب رخيصة» خصوصاً حينما تكون على حساب النفوس والأرواح... على حساب الآلام والأحزان... لا أحد يريد... ولا هذا مقصدي... أن تدافع عن وزير أو وزارة... إنما المقصود الهدف هو «حماية روح الأمة»

قلوب الساسي... مجاله... ليس المأساة... وليس الكوارث فالأصابع السباسبية... ليس مجالها توظيف مأساة للتبيل... من النظام... وليس القلق على عر كرام كارثة... سواء كانت سفينة غارقة... أو جسراً منهارة... هو المعبر للوصول إلى الحكم... وإذا كنا لم نعلم بعد السياسة... وفنونها ولم نعلم بعد كيف نبني شعبية سياسية... بالاصول فواجبنا... أن نبداً التعلم على الفور... لنصل إلى ماتريد من بواباته الطبيعية... وليس أبداً من فوق أشلاء الضحايا... ويحدث الشهداء

لقد أمر رئيس الجمهورية... بتحويل موضوع العمارة إلى النيابة الإدارية... بعد أن قرر توفير كل الاسعافات العاجلة واتخاذ كل الإجراءات اللازمة... وانتقل بنفسه إلى مكان الحادث... بعد أن ذهبت الحكومة ورئيسها إلى هناك

أمر رئيس الجمهورية بوضع كل امكانيات الدولة العسكرية والمدنية تحت تصرف أعمال الإغاثة في مأساة «البحارة»... قبلها... ووقفت مصر كلها... حتى خارج الحدود فوق الأرض الأردنية والسعودية تستقبل قوافل العائدين من العراق ومن الكويت بعد «مغامرة الغزو»... واستقبلت واستوعبت عشرات الآلاف... بل مئاتهم... انقذت وساحت غير المصريين من اسويين وأفريقيين... وهي في هذا كله تقوم بواجب ضمير

تقوم بمسؤولية سامية... تتلو فوق كل شيء... تتعامل بوحى المبادئ والاصول والواجب... غير منتظرة في ذلك كله شكراً أو عرفاناً... إنما رضاء الله والتشجيع

وهاي اليوم تقوم بنفس الواجب... ومن واقع مسؤولية لا تقبل المساومة وترفض المزايدة... وهي في ذلك أيضاً... تقول للجميع... القادر على العطاء فليقدم... فالأبواب مفتوحة... الوطن في حاجة إلى جهد الجميع... وغير القادر على العطاء المادى... يتكلم منه الفهم... ومراجعة ضميره الوطني

رحم الله شهدائنا... وإلهم من الميت بهم المصاب والآحزان الصبر

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

محفوظ الأنصاري

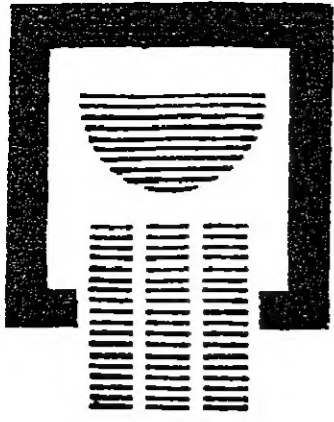
محفوظ الأنصاري

شركة العليات الدولية
شركة العليات الدولية / القاهرة
٨٣٦٢٣٥ / ٨٣٦٢٤٤ / ٨٣٦٢٤٥
٨٣٦٢٤٦ / ٨٣٦٢٤٧ / ٨٣٦٢٤٨
٨٣٦٢٤٩ / ٨٣٦٢٥٠ / ٨٣٦٢٥١
٨٣٦٢٥٢ / ٨٣٦٢٥٣ / ٨٣٦٢٥٤
٨٣٦٢٥٥ / ٨٣٦٢٥٦ / ٨٣٦٢٥٧
٨٣٦٢٥٨ / ٨٣٦٢٥٩ / ٨٣٦٢٦٠
٨٣٦٢٦١ / ٨٣٦٢٦٢ / ٨٣٦٢٦٣
٨٣٦٢٦٤ / ٨٣٦٢٦٥ / ٨٣٦٢٦٦
٨٣٦٢٦٧ / ٨٣٦٢٦٨ / ٨٣٦٢٦٩
٨٣٦٢٧٠ / ٨٣٦٢٧١ / ٨٣٦٢٧٢
٨٣٦٢٧٣ / ٨٣٦٢٧٤ / ٨٣٦٢٧٥
٨٣٦٢٧٦ / ٨٣٦٢٧٧ / ٨٣٦٢٧٨
٨٣٦٢٧٩ / ٨٣٦٢٨٠ / ٨٣٦٢٨١
٨٣٦٢٨٢ / ٨٣٦٢٨٣ / ٨٣٦٢٨٤
٨٣٦٢٨٥ / ٨٣٦٢٨٦ / ٨٣٦٢٨٧
٨٣٦٢٨٨ / ٨٣٦٢٨٩ / ٨٣٦٢٩٠
٨٣٦٢٩١ / ٨٣٦٢٩٢ / ٨٣٦٢٩٣
٨٣٦٢٩٤ / ٨٣٦٢٩٥ / ٨٣٦٢٩٦
٨٣٦٢٩٧ / ٨٣٦٢٩٨ / ٨٣٦٢٩٩
٨٣٦٣٠٠ / ٨٣٦٣٠١ / ٨٣٦٣٠٢
٨٣٦٣٠٣ / ٨٣٦٣٠٤ / ٨٣٦٣٠٥
٨٣٦٣٠٦ / ٨٣٦٣٠٧ / ٨٣٦٣٠٨
٨٣٦٣٠٩ / ٨٣٦٣١٠ / ٨٣٦٣١١
٨٣٦٣١٢ / ٨٣٦٣١٣ / ٨٣٦٣١٤
٨٣٦٣١٥ / ٨٣٦٣١٦ / ٨٣٦٣١٧
٨٣٦٣١٨ / ٨٣٦٣١٩ / ٨٣٦٣٢٠
٨٣٦٣٢١ / ٨٣٦٣٢٢ / ٨٣٦٣٢٣
٨٣٦٣٢٤ / ٨٣٦٣٢٥ / ٨٣٦٣٢٦
٨٣٦٣٢٧ / ٨٣٦٣٢٨ / ٨٣٦٣٢٩
٨٣٦٣٣٠ / ٨٣٦٣٣١ / ٨٣٦٣٣٢
٨٣٦٣٣٣ / ٨٣٦٣٣٤ / ٨٣٦٣٣٥
٨٣٦٣٣٦ / ٨٣٦٣٣٧ / ٨٣٦٣٣٨
٨٣٦٣٣٩ / ٨٣٦٣٤٠ / ٨٣٦٣٤١
٨٣٦٣٤٢ / ٨٣٦٣٤٣ / ٨٣٦٣٤٤
٨٣٦٣٤٥ / ٨٣٦٣٤٦ / ٨٣٦٣٤٧
٨٣٦٣٤٨ / ٨٣٦٣٤٩ / ٨٣٦٣٥٠
٨٣٦٣٥١ / ٨٣٦٣٥٢ / ٨٣٦٣٥٣
٨٣٦٣٥٤ / ٨٣٦٣٥٥ / ٨٣٦٣٥٦
٨٣٦٣٥٧ / ٨٣٦٣٥٨ / ٨٣٦٣٥٩
٨٣٦٣٦٠ / ٨٣٦٣٦١ / ٨٣٦٣٦٢
٨٣٦٣٦٣ / ٨٣٦٣٦٤ / ٨٣٦٣٦٥
٨٣٦٣٦٨ / ٨٣٦٣٦٩ / ٨٣٦٣٧٠
٨٣٦٣٧٣ / ٨٣٦٣٧٤ / ٨٣٦٣٧٥
٨٣٦٣٧٨ / ٨٣٦٣٧٩ / ٨٣٦٣٨٠
٨٣٦٣٨٣ / ٨٣٦٣٨٤ / ٨٣٦٣٨٥
٨٣٦٣٨٨ / ٨٣٦٣٨٩ / ٨٣٦٣٩٠
٨٣٦٣٩٣ / ٨٣٦٣٩٤ / ٨٣٦٣٩٥
٨٣٦٣٩٨ / ٨٣٦٣٩٩ / ٨٣٦٤٠٠
٨٣٦٤٠٣ / ٨٣٦٤٠٤ / ٨٣٦٤٠٥
٨٣٦٤٠٨ / ٨٣٦٤٠٩ / ٨٣٦٤١٠
٨٣٦٤١٣ / ٨٣٦٤١٤ / ٨٣٦٤١٥
٨٣٦٤١٨ / ٨٣٦٤١٩ / ٨٣٦٤٢٠
٨٣٦٤٢٣ / ٨٣٦٤٢٤ / ٨٣٦٤٢٥
٨٣٦٤٢٨ / ٨٣٦٤٢٩ / ٨٣٦٤٣٠
٨٣٦٤٣٣ / ٨٣٦٤٣٤ / ٨٣٦٤٣٥
٨٣٦٤٣٨ / ٨٣٦٤٣٩ / ٨٣٦٤٤٠
٨٣٦٤٤٣ / ٨٣٦٤٤٤ / ٨٣٦٤٤٥
٨٣٦٤٤٨ / ٨٣٦٤٤٩ / ٨٣٦٤٥٠
٨٣٦٤٥٣ / ٨٣٦٤٥٤ / ٨٣٦٤٥٥
٨٣٦٤٥٨ / ٨٣٦٤٥٩ / ٨٣٦٤٦٠
٨٣٦٤٦٣ / ٨٣٦٤٦٤ / ٨٣٦٤٦٥
٨٣٦٤٦٨ / ٨٣٦٤٦٩ / ٨٣٦٤٧٠
٨٣٦٤٧٣ / ٨٣٦٤٧٤ / ٨٣٦٤٧٥
٨٣٦٤٧٨ / ٨٣٦٤٧٩ / ٨٣٦٤٨٠
٨٣٦٤٨٣ / ٨٣٦٤٨٤ / ٨٣٦٤٨٥
٨٣٦٤٨٨ / ٨٣٦٤٨٩ / ٨٣٦٤٩٠
٨٣٦٤٩٣ / ٨٣٦٤٩٤ / ٨٣٦٤٩٥
٨٣٦٤٩٨ / ٨٣٦٤٩٩ / ٨٣٦٥٠٠
٨٣٦٥٠٣ / ٨٣٦٥٠٤ / ٨٣٦٥٠٥
٨٣٦٥٠٨ / ٨٣٦٥٠٩ / ٨٣٦٥١٠
٨٣٦٥١٣ / ٨٣٦٥١٤ / ٨٣٦٥١٥
٨٣٦٥١٨ / ٨٣٦٥١٩ / ٨٣٦٥٢٠
٨٣٦٥٢٣ / ٨٣٦٥٢٤ / ٨٣٦٥٢٥
٨٣٦٥٢٨ / ٨٣٦٥٢٩ / ٨٣٦٥٣٠
٨٣٦٥٣٣ / ٨٣٦٥٣٤ / ٨٣٦٥٣٥
٨٣٦٥٣٨ / ٨٣٦٥٣٩ / ٨٣٦٥٤٠
٨٣٦٥٤٣ / ٨٣٦٥٤٤ / ٨٣٦٥٤٥
٨٣٦٥٤٨ / ٨٣٦٥٤٩ / ٨٣٦٥٥٠
٨٣٦٥٥٣ / ٨٣٦٥٥٤ / ٨٣٦٥٥٥
٨٣٦٥٥٨ / ٨٣٦٥٥٩ / ٨٣٦٥٦٠
٨٣٦٥٦٣ / ٨٣٦٥٦٤ / ٨٣٦٥٦٥
٨٣٦٥٦٨ / ٨٣٦٥٦٩ / ٨٣٦٥٧٠
٨٣٦٥٧٣ / ٨٣٦٥٧٤ / ٨٣٦٥٧٥
٨٣٦٥٧٨ / ٨٣٦٥٧٩ / ٨٣٦٥٨٠
٨٣٦٥٨٣ / ٨٣٦٥٨٤ / ٨٣٦٥٨٥
٨٣٦٥٨٨ / ٨٣٦٥٨٩ / ٨٣٦٥٩٠
٨٣٦٥٩٣ / ٨٣٦٥٩٤ / ٨٣٦٥٩٥
٨٣٦٥٩٨ / ٨٣٦٥٩٩ / ٨٣٦٦٠٠
٨٣٦٦٠٣ / ٨٣٦٦٠٤ / ٨٣٦٦٠٥
٨٣٦٦٠٨ / ٨٣٦٦٠٩ / ٨٣٦٦١٠
٨٣٦٦١٣ / ٨٣٦٦١٤ / ٨٣٦٦١٥
٨٣٦٦١٨ / ٨٣٦٦١٩ / ٨٣٦٦٢٠
٨٣٦٦٢٣ / ٨٣٦٦٢٤ / ٨٣٦٦٢٥
٨٣٦٦٢٨ / ٨٣٦٦٢٩ / ٨٣٦٦٣٠
٨٣٦٦٣٣ / ٨٣٦٦٣٤ / ٨٣٦٦٣٥
٨٣٦٦٣٨ / ٨٣٦٦٣٩ / ٨٣٦٦٤٠
٨٣٦٦٤٣ / ٨٣٦٦٤٤ / ٨٣٦٦٤٥
٨٣٦٦٤٨ / ٨٣٦٦٤٩ / ٨٣٦٦٥٠
٨٣٦٦٥٣ / ٨٣٦٦٥٤ / ٨٣

إعادة نشر

نتيجة سحب
١٩٩١/١٢/١٥
المميز

شهادات استثمار البنك الأهلي المصري



المجموعة ج ذات الجوائز

٢٥٦٠٧٤٤٩	٢٢٥٩٧٤٠٩١	٢٠٢٥٨٢٠٥١	٢٩٢٧٧٤٤٦	٢٤٤٢١٢٠٠٧	٢١٨٦٠٨٦٢٧	٢١٠٦١٠٩٥٨	٢٠٠٢٠١٨٢٢	١٦١٢٥١٩٥٨	٨٩٢٩٢٣٦٠	٤٨٠٢١٧٨٥	٩٤٠٧٧٨٢
٢٥٧١٨٨٢٥٩	٢٢٤٤٦٧١٦٦	٢٠٢٩٠١٩٢٢	٢٩٧٢٣٦٦٠	٢٦٣٧٠٧٢٤١	٢٢٠٧٨٩٦٢٩	٢١٠٩٦٩٨١٨	٢٠٦٥٤٦٨٦	١٦٤٦٧٩١١٥	١١١٢٢٢٩٠٠	٥٤٠٨٢٠٦	٢٣٦٨٠١٥٧
٢٦١٧٠٦٧٤٤	٢٢٤٩١٥٥٨٦	٢٠٢٩٤١٥٨٢	٢٠١٠٢٩٢٠٠	٢٦٥٥٠٧١٩٧	٢٢٣٥٨٦٧٥٧	٢١١٤٢١٧٨٩	٢٠٤٤٥١٧٢٢	١٨٠٥٧٥١٧٩	١٢١١٧٩٥٩٤	٦٤٥٨٨٤٧١	٢٥١٨٧٥٠٩
٢٧٠١٧٨٢٢٢	٢٢٩١٢٨١٢٩	٢١٢٢٤٣٠٣٥	٢٠٢٢٩٢١٩٠	٢٦٦٤٠٤٠٨٧	٢٢٣٦٧٧٣١٠	٢١١٧٠٤٤٢٤	٢٠٨٢٤١١١٠	١٨٥٥٥٠٨٢١	١٤٣٢٩٢٣٨٨	٧٢٥٩٦٧٤٢	٤٦١١١٨٥٤
٢٧٠٩٧٥٧٠٧	٢٥٦٥٧٧٢٨	٢٠٢٩٥٢٩٦	٢٠٢٠٩٩٧٧٠	٢٩١١١٢٢٢٤	٢٤٢٣١٢٠١٢	٢١٤٥٦٧٥٦٦	٢٠٤١٧٢٧٧	١٩٢٩٩٢٨٤٠	١٥٤٨٨١٩٢٤	٨١١٦٩٥٩٥	٤٧٥٠٢١٢٠

٦٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٢٤٤٢٩١٧٩٨	٢٩٩٩٤٥١٢٩	٢٦٩٢٤٢٧٧١	٢٢٠٩٥١٩٠٥	٢١٧٤١٣٤٨٢	١٤٨٢٠٧٨٠٨	١٢٤٨٢٢٢٥٤	٧٩٩٤١٣٢٢	١٤٠٧٦٢٩	١٤٠٧٦٢٩	٢٠٦٤٢٨٤٤	٢٢٢٢٥٠٩٢
٢٥٩٢٦٦٤٢١	٢٠٠٩٦٨٤٧٧	٢٦٩٥٦١٥٥٦	٢٢٩٤٤٥٦٦٢	٢١٨٧٥٧٢٧١	١٥٧٢٨٩٥٩٨	١٣٩٨١٢٤٧٩	٨١٣٦٨٦٠٧	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢
٢٦١٠١٦٢٢٥	٢٠٢٨٩٦١٨٢	٢٧٢٨١٥٥٦٢	٢٥٠١٥٦١١٨	٢٢٠٦٥٢٨٢٢	١٥٨٠٢٨٠٤٠	١٣٩٩٦٦٥٤٩	٩٢٢٥١٧٢١	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢
٢٦٧٢٤٢٢٢٧	٢٠٧١٢٩٥٨٩	٢٧٨٢٦٤٦٢٧	٢٥٠٧٧١٥٩٢	٢٢١٠٢٥٢٧٥	١٦٦٨١٠٢٤١	١٤٠١٠٨٢٧٨	٩٢٤٩٢٨٢١	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢
٢٧٠٩٧٣٦٢٧	٢٢٢٥١٤٦٦٨	٢٨٢٤٦٢٧٥٧	٢٥٤٢٨٨١٢٦	٢٢٤١٨٦٦٧١	١٨٩٢٠٤١١٢	١٤٣٨٢٤٦٩٢	٩٢٤٩٢٨٢١	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢
٢٧٢٢٨٧١٤٠	٢٢٤٦٢٢٢٧٢	٢٨٨٦٠٥٢٩٠	٢٦٠٠٨٧٧٠٢	٢٢٦٧٨٤٥٤٢	٢٠٠٨٩٧٩١٥	١٤٣٩٦٦٣٥٩	٩٩١٢٨٨٢٦	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢
	٢٢٥٨٢٩٦٤٨	٢٩٧٠٤٨٨٢٤	٢٦٢٨٩٠٨٠١	٢٢٦٧٨٤٥٤٢	٢٠٠٨٩٧٩١٥	١٤٣٩٦٦٣٥٩	٩٩١٢٨٨٢٦	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢
	٢٢٩٠٠٥٢١٢	٢٩٨٠٩١٨٦٩		٢٢٦٧٨٤٥٤٢	٢٠٠٨٩٧٩١٥	١٤٣٩٦٦٣٥٩	٩٩١٢٨٨٢٦	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢
	٢٢٢٢٠٩٧٩٩			٢٢٦٧٨٤٥٤٢	٢٠٠٨٩٧٩١٥	١٤٣٩٦٦٣٥٩	٩٩١٢٨٨٢٦	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢	٢٢٢٢٥٠٩٢

٦٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

فازت الشهادة رقم:

٢٣٨٤٠٢٢٠٢

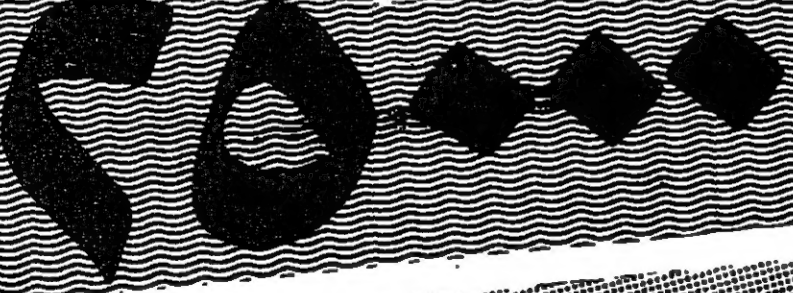
جنيه صافي



بالجائزة الأولى وقدرها

٢٣٨٤٠٢٢٠٢
فرع
وكسى
(أعمال مصر الجديدة)

جنيه مصري

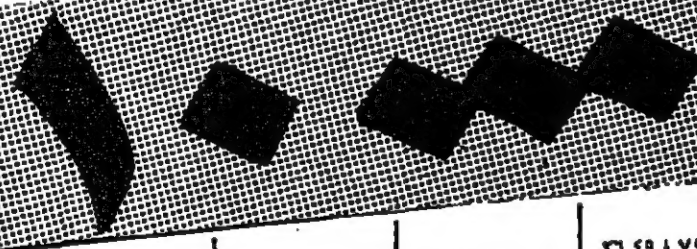


بالجائزة الثانية

فازت الشهادة رقم:

١٣٧٤٢٢٢٩٢

جنيه صافي



بالجائزة الثالثة

فازت الشهادة رقم:

٢٢٦٢٨٦٩٦٨

٣٠٣ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيهه											
١١١٠٤٣٠٤	٦٤٣٣٢٥١	١٣١٤٩٠٦٠	١٢٠٢٢٢١٨٥	١٣١٢٣٣٣٢٠	١٢٠١٨٤٥٧	١٣١٢٤٤٨٨١	١٢٠١٢٤٤٨٨١	١٢٠١٢٤٤٨٨١	١٢٠١٢٤٤٨٨١	١٢٠١٢٤٤٨٨١	١٢٠١٢٤٤٨٨١
١١١٠٥٧٩٧٢	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢١٦١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠
١١١٢٣٢١٦٣	٦٤٣٢٢٨٣١	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣٠٦٩٤٠	١٣			

«الجمهورية» مع الناجين من عبادة الموت:

فريد: ضاعت تحويشة العمر.. وحلم بناء البيت!

تحويشة العمر .. دولارات واجهزة كهربائية وملابس الأطفال الصغار وهدايا الأهل والأصدقاء .. كلها أصبحت عديمة القيمة أمام النجاة وحلم العودة للأهل .. هكذا أكد الناجون من رحلة الموت على العبادة « سالم أكسبريس »

« الجمهورية » تواصل لقاءاتها بالناجين واسرهم في كل محافظات مصر وعاشت معهم أفراح العودة المختلطة بمشاعر الحزن على فقدان أصدقاء رحلة وعمل ..



عزت عبد الفتاح نور الدين أحد الناجين حول أسرته



أهالي قرية التجارة بكم امير وسط الناجين من غرب الباغرة .. ستم أكسبريس « ووقف بينهم والد محمود والد الشقيقين الذي نجا أحدهما والآخر مازال مفقودا ..

ابراهيم: أخذت الطوق من البيت لأنجو!

حرص على استقبال أبناء المدينة الناجين .. قال محمد والمصاب بالشلل: عندما وقع الحادث كنت ممسكا بيد شقيقي الأكبر مصطفى بعدما لم أجده ولم أعرف عنه شيئا حتى الآن .. تطقت بحقيقة لتسفر كبيرة كانت بيني لمدة ١٥ ساعة حتى وصل قارب الانقاذ ..

الحى ابقى من الميت!

ويضيف ابراهيم صبرى السيد ٣٢ سنة - صاحب محل احذية : ذهبت للسعودية بغرض التجارة وبعد ان بدأت السفينة نفوس فى المياه تغلقت بحقيقة حتى شاهدت على بعد مسافة قصيرة طريق نجاة يمس به أحد الركاب نادته فوجدته الهلوكيكور وقارب الانقاذ فالتفت الى بحيل اسكت به حتى صعدت اليها .. ويقول شقيقه سعد : شاهدت صورة شقيقى فى جريدة الجمهورية وعلمت منها انه بخير اسافرت ووالدى الى سفاجا وهناك التقينا به وعاد معنا لنبروة ونحن غير مصدقين ..



محمد سعد .. حنى حسين

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمود سعد مجاهد رئيس السام بالنصر للاصناف حشباته وشيخ ابراهيم ابو شيب مؤن مسجد الامام الحسن بالقاهرة وكامل محمود همام شيخ بلدة ملقايه بأسبوط وعصو وفق الحاضى بسفارة مصر بكولومبيا وحنى حسين مدرس بالجامعة الأمريكية ومحمود نور الدين رئيس الجمعية الزراعية بالخرافة وعاطف عبدالعزيز ناصر مدرسة خاصة والمحاسب عادل السيد صالح بالسعودية ومحمد محمود احمد مدرس بالسعودية وصالح السيد ابو عارة بالنصر والبرول وعبدالفتاح محمد مبرق فرح براس البر وببوى متولى ابو شاهين بشبكة مياه شين الكوم وممنى ابراهيم بدوى سكرتيرة وعبدالنبى احمد بدوى مدرس وعادل مصطفى جاموس بقايرة المعلمين بالثلث الكبير ومجدى العسكري مدرس وشاه عبدالعزيز بمجلس مدينة فاقوس واحمد عزت صلاح بباو كبير التعليمية وميمر فاقوس بالقوات المسلحة وحسين فهمى بالمقاولون العرب

وتحكي زوجته فريزة ابراهيم الزرق والنموذج تملأ عينها بعد فقد شقيقها أمين وصالح فى الحادث : عندما سمعت الخبر فى التلفزيون سافرت واشققت وابنا عمومتى اشى سفاجا.. هناك اخذت ابحت عنه فلم أجده .. اتصت بالمنزل لتفونيا فكان صوته على الطرف الآخر فنت مرة اخرى ..

وتضيف فريزة : اما اشاقنى صلاح وأمين فلم نعر عليهما حتى الآن .. وكان أمين قد سافر بغرض العمرة بينما رافقه صلاح للبحث عن عمل بد خرج من الجيش ..

ويحكي طلعت محمد محمود ٣٦ سنة صاحب معرض موبيليات قصة نجاة فقول : عقب سقوطى فى المياه اخذت اريد : « ياغيث الميخيل اشقا » حتى عثرت على طوق نجاة فتشقت به حتى وصلت لثبات الانقاذ .. وكان اصعب ..

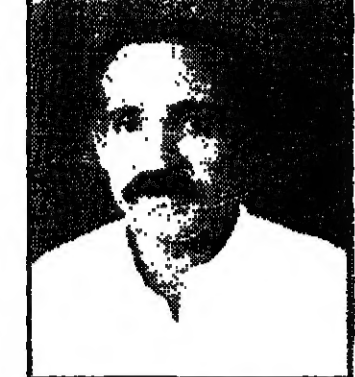
وكانت لثبات الانقاذ .. انتى سمعت مارايته فى رحلة الموت : انتى سمعت صوت امرأة تقول « انتى حامل وتعباته » بعدها اخفى الصوت ولم تمكن من رؤيتها مرة اخرى ..

وفى منزل محمد السيد بونس ٣٦ سنة واحد الناجين كان فى استقبالنا محمود نمر رئيس مدينة نبروة الذى

الصحف بينما ضاعت ٥٠٠٠ ريال سعودي منها ٢٠٠٠ امات حملها لى زملائى لقوصيلها لذويهم ..

عاد الزوج .. ومات الشقيقان

وفى مدينة نبروة بالدقهلية التقينا بخمسة من ابناها الذين نجسوا فى الحادث .. عزت عبدالقادر نور الدين ٤١ سنة سائق متروك وله ٤ ابناء يحكى قصة نجاة فقول : كنت و ٣ بلدائى فى الداهلية للعبارة يقول : على ركاب سفاجا الاستعداد للزول وعند تجهيز امتعنى بالفرقة ٤٢١ فرجنت بصوت ارتظام شديد فاسرعت لمسبح العبارة وساعتها تقطعت التيار الكهربائى ولم تمر دقائق حتى كنت اغوص فى المياه .. تطقت بلوح خشبي من الساعة ١٢ مساء وحتى الخامسة صباحا وعندما اشرفت الشمس لاحظت على بعد قاربا عليه ٣١ راكبا فتعلقت بالقارب ولم اصعد عليه خشية سقوطه بعدها سمعا صوت الطائرات واخذ الجميع بهلل حتى وصلت قوارب الانقاذ فصعدت لمسبح احمد للقوارب ومضى ١٠ ركاب و ٦ جثث ..



محمد السيد بونس

للبدارى والقت بي على الطريق حتى شاهنى اللاهون انشاء ذهابهم للحقل فى الصباح الباكر .. ويقول ماهر على محمد - مبيض محارة : ٢٠٠٠ ريال سعودي وجهاز تسجيل وبعض الاقمشة والملابس لزوجتى وابنائى الاربعة كانت حصيلة ٦ شهور ضاعت فى البحر .. ويؤكد محمد فتحي عبدالقادر - عامل من جزيرة كروس البدارى ان الشقيقين الاجتماعيين صرفت لهما ٥٠ جنيهها ففقدوا ٢٠٠٠ كما علمتا

فريزة: نجا الزوج ومات الشقيقان

محمد ٦٠ سنة وولد الشقيقين محمود الذى نجا وسيد المفقود : قال : عقب سماعى بالفاجعة من التلفزيون سافرت على الفور الى سفاجا وهناك كنت كالمجنون ابحت عن ولدى .. ظلت يوما كاملا فى رحلة البحث وهناك قالوا لنا .. فيه ركاب نجوا من الحادث بالمستشفى اسرعت الى هناك فطرت على ابنتى محمود فاقد النطق بينما سيد راح .. ويكى الاب ولم يتمكن من مواصلة حديثه .. ويقول محمود متأثرا : كنت وشقيقى فى كايبة واحدة وفقر سماعتنا صوت الارتظام سمعا فى السطح بعدها بفلق وجنت نفسى وسط الامواج ظلت اسبح لمسافة ٣ ساعات حتى وصلت الى قارب قديم عليه بعض الركاب فصعدت ووسطهم حتى رأينا طائرة هليكوبتر بعدها بفلق وصل لثبات الانقاذ ..

ويضيف سيد ابو المجد محمد ٣٢ سنة مبيض محارة : جازنا للعودة على

فقدت محمود .. وراح سيد ومن مدينة كوم امير بأسوان الثقت « الجمهورية » بالاب المكلوم حسان

متابعة: ايهاب الجميل محمد سرحان كمال جبر صفاء الزيات

السفر وبعد رحلة عمل شاقة ١٨ شهرا ضاعت الحصيلة .. عبد التنى عبد المجد ٣٩ سنة مبيض محارة من قوص قال : سأحاول العودة للسعودية مرة اخرى لتعويض شقى ٢٨ شهرا كانت حصيلة تلفزيون ملون وغويشتين ذهب لزوجتى و ٧ الاف ريال منها ٢٥٠٠ اماتات لجبرالى كلها ضاعت فى سفينة الموت ..

فى قنا أكد الناجون ان السبب فى زيادة الخسائر فى الازواج يرجع لتأخر وسائل الانقاذ بالميناء عن اسعافهم ١٠ ساعات كاملة .. فى قرية خزام بقنا يردد على فراش المرض فريد محمود فريد ٢٥ سنة عامل وقد تأثرت بجوارحه ابوية الامراض العصبية والنفسية وبصعوبة بقاءة قال : ٤ الاف ريال و ١٠٠ قطعة قماش و ٦ بطاطين و ٥ ساعات بد وجهاز تسجيل وتلفزيون و ٤ مراوح فى حصيلة عمل متواصل ليل نهار طوال شهرا قضيتها فى السعودية جميعها ضاعت وضاع معها حلمى فى بناء منزل بالاطرب الاحمر والمساكن بقدام السبول التى تعرض لها قريتا كل بضع سنوات بدلا من بيتي المتهتم .. ويضيف وقد التفت حولنا والتهمة المسنة والولادة الصغار وزوجة تملأ النموذج عنيها : حزنى الذى لا يفارقنى هو التى لم استطع ان اسعد واللتى وزوجتى وابنتى تيسر وشقيقها ياسر .. بدفقة ٩٥ او اسلمة بعد ان ابتلع البحر تحويشة العمر ..

الدرفيل «أبو سلامة».. منقذ الانسان!

القرش المتوحش يعيش فى الأسمان علماء البحار: الراكب الناجى تعلق بجسم الدرفيل

كتبت - سميرة فكرى وأحمد رمضان : وسط كثافة العبارة الفارقة .. تردد اسمان هامين من سكان البحر الاول هو الدرفيل الذى اتخذ أحد الركاب وتعلق بسرب منه راكب آخر حتى النجاة .. والثانى هو القرش الرهيب الذى يشق ان يقرش الجثث الفارقة فى منطقة الشعاب المرجانية وسط البحر الاحمر ..



الدرفيل « أبو سلامة » منقذ الانسان اوصل راكبا للشاطئ !

ويوجد بمنطقة الشعاب المرجانية من القرش المقرش ابريشة الاصفر وعويس وابوريشة بضاء وابو كرش الى جانب الاسماك المشترسة مثل البراكودا التى تهاجم الانسان .. ويشير الى قيام الطبيعة بتوفير حماية طبيعية تتمثل فى الاسماك المفطحة التى تفرز مادة تفرغ اسمك القرش .. كما انها لا تهاجم النون الاصفر .. وثبت انها تهاجم الانسان الابيض اكثر من الانسان ذو البشرة السمراء ..

ولكن د . حسين كامل بدوى يستبعد ان تنتهم اسمك القرش المتوحشة غرقى العبارة لانها تعيش فى الاعماق ولا تقترب الاسماك الاخرى من الانسان ..

ولها طولة .. غزاله الاسماك والاحياء البحرية ومن اشهر انواعه ابوسلامة صديق الصيادين .. ويضيف ان الدرفيل اذا مشاهد سفينة مار بجوارها وقد استعان الانسان به فى التسييس وكشف الغواصات تحت الماء والافغام وقابل الاعماق والرسائل السرية .. وعن اسمك القرش .. يعيش بالبحر الاحمر ٥٠ نوعا منها .. يعرفنا بها د . حلمى شياى استاذ علوم البحار والاحياء المائية بعلوم القاهرة قائلا انها حيوان غشروفى من التسياسى سريع الحركة .. يتغذى على الاحياء

علماء الاحياء المائية بفكرون ماحدث للجمهورية .. عن الدرفيل يقول د . حسين كامل بدوى رئيس معهد علوم البحار والمصايد .. بالفعل الدرفيل حيوان تكى يمكن ترويضه والاستفادة من قدرته .. ولكن الاحتمال الاقرب للواقع ان راكبا الذى نجا تعلق بجسم الدرفيل ومن حسن حظه ان وصل به للشاطئ لان الدرفيل غير المنرب يغوص فى الماء اذا تعلق به جسم غريب .. والدرفيل يعيش بالبحر الاحمر ٤٧٦ من البحار الدافئة .. وهو حيوان تيسى راقد يلد ولا يبويض ويستطيع السباحة

السينما والملاهى

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

سحاب
النهار .. تقدم
شباب الحبيب مفتاح
٦٦٥١٥٥/٢١١٦٧١٤

بدء العمل فى صيانة المجارى المائية فى ٦ محافظات النياه الاداريه استكملت تحقيقاتها فى انفيار جسر النوباريه

اعلن المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية انه لا توجد مخاطر أو تهديد للمصارف والمحطات الاراضى الزراعية بمنطقة غرب وشمال الدلتا وأن الوضع بها مستقر ومناسب للمياه فى حدودها التصميمية .

وأضاف بأن المياه المنصرفة لهذه المناطق هى المياه الخاصة بالشرب والصناعة والاحتياجات الاستهلاكية اما مياه الري فهى محدودة للغاية فالأرض مشبعة بمياه الأمطار وأن المياه الزائدة بالترية الزراعية يتم سحبها من المصارف بمحطات الطمبات التى تعمل على مدى ٢٤ ساعة .

وصرح المهندس عبد الرحمن شلى بأن كمية المياه المنصرفة للزراعة والشرب على مستوى الجمهورية ١٠٠ مليون متر مكعب منها ٧٥ مليوناً لقطاع الدلتا بينما لا يصل منها شيء لمنطقتي غرب وشمال الدلتا .

وأضاف المهندس عادل عبد الخالق وكيل الوزارة لشئون الصيانة الوقائية بأنه بدأ أمس وصول المعدات الميكانيكية الثقيلة والاجهزة الخاصة بتنفيذ مشروع الصيانة الوقائية فى محافظات الغربية والدقهلية والمنوفية والقليوبية والبحيرة والمنيا .

وقال ان المشروع يتم تنفيذه بالتعاون مع الوكالة الأمريكية للتنمية بمساعدة قدرها ١٨.٥ مليون دولار لصيانة الترع والمصارف بطول ٥٠ كيلو مترا فى المحافظات الست وينتهى وصول المعدات فى مايو ١٩٩٣ .

وصيانة منتقلة يمكن بها إجراء الصيانة الفورية اللازمة لى موقع على المجارى المائية .

ومن ناحية اخرى استكملت النياه الاداريه بالاستكشافية برئاسة المستشار نبيل راتب التحقيق فى

أرباب قمار فى المنيا

الزوارعين المنيايين بالبحيرة

بالمنطقة وان بعض الاسر قد عادت بالفطن الى منازلها .

وأضاف بأن الامطار تسببت فى ارتفاع منسوب المياه بمصرف العموم بمقدار ٩١ ملليمترا وهو ما لم يحدث خلال ٣٠ عاما الماضية فالمعدل الطبيعى ٣٠ ملليمترا فقط .

وأكد المهندس محمد شحاته منير محطة طمبات الماكس ان منسوب المياه انخفض امس الى ناقص متر و ٩٨ سنتيمترا وبدأ يتقرب من المعدل الطبيعى .

وفى إطار الجهود المبذولة لخفض منسوب مياه الجدران قررت نقابة الأطباء بالاستكشافية ولدى هيئة التدريس بالجامعة فتح الباب لتلقى الاعائن العينية والتقنية من المتطوعين للمكونين بالقرية وترجع طلاب كلية الصيانة بمبلغ ألف جنيه لشراء طمبات وملاصير للأسر .

وفى افكو صرح عثمان القاضي رئيس المنيية بأن منسوب المياه خلف محطة طمبات افكو الرئيسية انخفض امس الى ناقص ٢٦٢ سنتيمترا وقارب على الوصول الى المعدل الطبيعى وان لجان الحصر تواصل

متابعة

عبد العزيز خاضر

خالد حسين

عبد الجواد حربى

ياسر عبد الله

وعلى ما فى حصر الاراضى الغارقة ومن المنتظر ان تنتهى من عملها خلال يومين .

وفى ابو الطماير تسببت الامطار الغزيرة فى احدث تلفيات كبيرة بمدرسة الفتية الاعدية وأخلاء ٢٢ فصل بها وتحويل ٢٢٠٠ طالب وطالبة الى مدرسة الفتية الابتدائية المشتركة كما تسببت فى تصدع مبنى مخازن الادارة التعليمية .

ومن ناحية اخرى قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة صرف ٥٠ ألف ارباب من تقاوى الفصح للمناطق التى اغرقها المياه بكفر الدواى وافكو وابو الطماير وابو حصص بيجى حاليا توزيعها بمعدل ٦ كيلات للفدان .

وصرح المهندس محمد امارة وكيل وزارة الزراعة بالبحيرة بأنه تقرر صرف سداد السوبر فوسفات للاراضى الغارقة لاعادة خصوبتها قبل زراعتها .

وقرر الدكتور عبد السلام بلال رئيس المجلس المعلى لمحافظه البحيرة تشكيل لجنة برئاسة سعيد الجبلى عضو المجلس لتفكير حجم الخسائر وعرض التلافيف بمناطق سيدى غازى وكوم الفرج ورشيد وافكو .

وصرح المهندس عادل عزى رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعى بأنه تقرر صرف مستزيمات الانتاج الاضافية للمناطق المتضررة بالاجل للزراع .

نحن ناشد - بقية ص ١

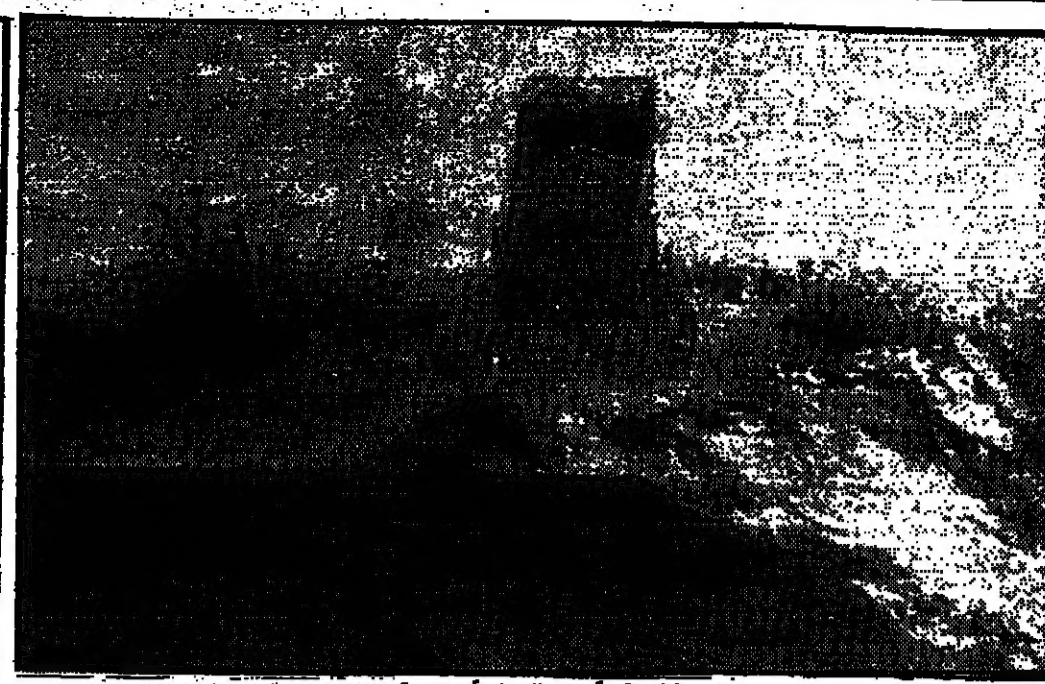
قرارات الحفاظ على الحياة البرية وخاصة الحيوانات النادرة .

د. حسين الجبلى الاستاذ بكلية الفنون الجميلة قرر ان يبتنى طلاب احدى الفرق الدرامية فى لوجاتهم بكلية الفنون الجميلة تحت اشرافه .

موضوع مجلة الغزال المصرية تزايد لخدمة «الجمهورية» ولتقاز الغزال المصرى وأن لطلاب الكلية دورا فى الحفاظ على تلك الحيوان الجميل .

ويقول ان الغزال المصرى فى لوجات الفنان التشكيلى تمثل سحر العيون والسرعة والرشاقة والفرقة وخاصة قفزاته المتكررة فى الهواء وانها ترسم لوحة رائعة من القيم الجمالية الفاتنة .

وصلاح طاهر د. أحمد نور



عمليات تقوية جسر النوباريه مستمرة

مخادشات السلام توقفت - بقية ص ١

وجه الجانب الفلسطينى فى المخادشات اتقادات مبررة للوفد الاسرائيلى للقرار المتخذ من جانب واحد بوقف المخادشات ومعالجة واشنطن دون التشاور مع أى من الأطراف الاخرى .

وقالت حنان عشاوى المتحدثة باسم الوفد الفلسطينى ان هذا التصرف قطع بان الوفد الاسرائيلى جاء لواشنطن بلا تفويض لبحث القضايا الجوهرية التى تبنت من أجلها مخادشات السلام .

وأعربت عشاوى عن أملها فى ان تتدخل الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى حتى يمكن استئناف المخادشات على نحو سليم .

وحضى لاتحول المواقف الاسرائيلية الى مذبذب «هيتو» على مواقف وأطروحات الأطراف الاخرى .

وقالت ان الوفد الفلسطينى مستعد للعودة لواشنطن ٧ يناير القادم لاستئناف المخادشات .

إذا تكلل الطرفان الراعيان للمخادشات فى الوقت المناسب .

فإن ذلك يجعل اسرائيل تتبنى خطأ الاسلوب الذى اتبعته حتى الآن .

حولة الرئيس - بقية ص ١

ولم يبق من حولة الرئيس سوى خطوة واحدة إلى الامام .

وأعلنت الأنباء ان المتحدثين باسم الوفد الاسرائيلى حاولوا الرد على هذه الاتقادات بالقول ان الدور الاسرائيلى يتعدى ان يخلط واشتغل وموسكو بدم عملية التفاوض واطلاقا .

واعترف اليكس روينشتاين رئيس مجموعة التفاوض مع الوفد الاسرائيلى الفلسطينى بأنه تلقى أكثر من مرة اقتراحا اردنيا وقسطنطينيا بالتوجه للجانب الاسرائيلى لحسم الخلاف .

والمعروف ان هناك عروضاً من ايطاليا لتقديم التمويل اللازم للمشروع وتقديم دراسة الجدوى والمساهمة بالقبض والخبراء لتنفيذه .

وتحدد موقع المشروع فى المنطقة على طريق مصر - القويسم بجوار منطقة صحرارية خالية يحدها سور نادرى لارامية ، وحدود مساكن ضباط القوات المسلحة .

وطالب الرئيس اصدار القرارات اللازمة لتنفيذ المشروع فى أقرب فرصة .

وتفقد الرئيس والوزراء المرافقون - خلال الجولة التى استمرت ساعتين ونصف الساعة - منطقة القنايق الساحلية بعد إعادة بنائها وتجهيزها لخدمة الحركة السياحية .

المتطرفون اقتحموا شقة ضابط أصابوه .. وحاولوا خطف ابنه

مديط - السعيد الشيشي :

اقتحم ٦ متطرفين شقة ضابط شرطة بمدينة طهر أفس - أقالها عليه ضربا باللات الحادة والسماط وحاولوا خطف ابنه (٦ سنوات) وسرقوا سلاحه الميزى .

فوجئ الرائد مطاوع أبو النجا بالمتمردين وهم يمشون شقته ويحطمون محتوياتها ويحاولون خطف ابنه رضى فأطلق عليهم رصاصتين للارهاب والامن العام وأمن مديط كله بسرعة ضبط الجناة ٢٠٢٥ ملاتى مديط .

تم نقل الضابط فى حالة سيئة

مع القيسرياء

الوحش اكبر من

بعد ٢٤ ساعة من غرق «القيسري» أمام سفاحه غرق «الوحش اكبر من» أمام القاعة ١١. وكما قالت اسر أكثر من خمسةة ضحية فى حزن دفين باتت ملايين من عشاق القاعة الحمرام فى أسى وشجون عريقين .. والاخ زميل لعمر الناقد المعروف «أحمد عبدالمهيمن» له رأى فى مشكلة الاهلى المسح له مقال اليوم .. يقول أحمد عبدالمهيمن :

.. لاشك ان المرة الاولى الاهلى منذ تشاقله تلعب دورا هاما وبازرا فى نتائج فرقة الرياضة ، ومن بينها كرة القدم ، والاهلى طوال تاريخه التاسع اكتسب تصوراتا من خلال اسمه «مكافئة وشعبية» وكان يستمد من ضجة فرة ، ومن القاعة الحمرام دائما للمحافظة على اسمه وتاريخه ، وما أكثر المباريات التى اهتزت فيها شباك الاهلى ، ولكن جمهوره كان دائما مطمئنا أن النصر سيكون من نصيبه ، حتى لو لم يبق من المباراة سوى «ثوان» ١١ هكذا عرفنا الاهلى طوال عمرنا ١٠٠ ..

وبالتسوية لاهلنا عروس الاهلى فى الستينات وهبوط الى المدرج العاشر ، فقد كان هذا موسم ١٩٦٤ حينما استعان الاهلى ببروسشتى المدرب البوغوسلافى لأخذ لاول مرة فى مصر طريقة ٤ - ٢ - ٤ ففشل الاهلى فى التنفيذ ، ليس لان الطريقة كانت سرا مقلدا ، ولكن لان المدرب لم يقرأ الاصدقاء القوية لتنفيذ المطلوب .

فختر القيسرياء أن المدرب يفتقر طريقة التى تناسب كفاءة لاعبيه وقدراتهم ، ولايفرض عليهم طريقة معينة تتناسب مع امكانياتهم ، رغم ان الاهلى كان يضم فى ذلك الوقت مجموعة من أفضل اللاعبين ، ولكن امكانياتهم لم تكن لدرجة لاهلنا طريقة القيسرياء .. ومع الوقت أصبحت طريقة ٤ - ٢ - ٤ هى الطريقة السائدة فى الاهلى ثم فى بقية الاندية ، ثم «عشنا» مشتقاتها الحديثة ، وكان الاهلى يلعب سباقا لانه لا يجد فى الحنية فى ملاحه ..

هل مائل الحريت الى بعيد لم يوهضه للاعبين .. أشك .. بل لاأعتقد .. ان ما يحدث الآن فى الاهلى فى تقديري مسئولية الادارة التى فشلت مديرا مثل ابيريت راضية بما يشبه الاجماع مديرا مثل الجورى ، وهماى تجنى الان شار علهما وهى تتجرح لهزيمة تدو الاخرى .. لاأقولوا لى ان السبب لاحتراق بعض لاعبي الاهلى فى أوروبا والخارج ، فها هو غزل المحلة ابتعد عنه شوقي غريب وسامير عبد واحد حسن وسامى عبود والمشاقي والمحمدي صالح وناصر التتيس .. وغيرهم .. يبقى غزل المحلة أفضل ادارته وسياسته فى قمة الدوري .. «المحسر» - باسم أحمد عبدالمهيمن - يا جماهير الاهلى .. ليس لها من دين الله كاشة .

صدق الله العظيم

عبد الرحمن نغمي

المهنة النجارك

موبيلات

بسم الابراهيم الرحيم ان ينصركم الله فلا غالب لكم

قاصد كرمي مدينة نصر

هاتف: ٣٩٢٣٣٩٩

مركز الطبي للعلاج الطبيعي

علاج - فزيوت - كينيزيوت - علاج اليد - علاج القدم - علاج الكتف - علاج الكتف - علاج الكتف - علاج الكتف

شركة وادي النيل

للادوات المنزلية

للادوات المنزلية

Pink

ملاص

كاجوال

وصف النظارات

لأرقى الموديلات العالمية

تفقيحات خاصة بمناسبة افتتاح فرع باب اللوق

علاء المحترى

محلات

إدفع ماعلك

نوم - سفرة

صالون - انترية

مركز هوفر

للصيانة

غسالات كبريائية

نور

NOUR

أرقي بيوت الأزياء بمصر الجديدة

أرقي بيوت الأزياء بمصر الجديدة

أرقي بيوت الأزياء بمصر الجديدة

6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

شركة الاحرام للجمعيات الاستهلاكية
رئيسين واعضاء مجلس الإدارة
والعاملون بالشركة يشاطرون
بالاحزان .
الزمن / ابراهيم محمد شحات
لوفاء المرحوم والده .
والزمن / ليهب فرج
لوفاء المرحومة شقيقته .
للذين الرحمة والبر بهما خالص
العزاء
العائلات العامة

تقديم المطاعوات من مقاولي
الطبايعين العام والخاص بمكتب
اللائحة العامة للرقابية بمكتب
لغاية الساعة الثالثة شهر شهر
يوم الخميس الموافق
١٩٩٧/١٢/١١ من مناقشة عملية
توزيع المشتريات وإزالة المطاعوات
لتزجج والصرف بإدارة اللائحة
عام ١٩٩٧/٩٢/١١ وبمكتب العقد
شامل الشروط والمواصفات من
مكتب العقد باللائحة المذكورة
بينها على طبق مجموع ملف
توريد مبلغ ١٠٠ جنيه ٠ فقط
جنيها مبالغ ٠ قيمة للعقد
يزداد نظير احد نظير طلبه بالبريد
والعملية وحده واحدة لا تتجزأ
على اراضي وارضع اعطاء داخل
مطوفين مسجلين وبمكتب مدير
المخرج من مكتب العمالية ورأسخ
الجنسية واسم مقدم للطعام
وعنوانه وعلى مكتب الطعام
مراعاة ان تكون اسعار الطعام
وجملة قيمته غير مشروطة بأية
شروط او قيود وغير مشروطة
اعمال الخدم وعلى ان يكون
الطعام مصحوب بآشمن ابدائي
بواقع ١٪ واحد في المائة ٠
من جملة قيمته زاد على ٥٪
خضعة في المائة عند عرض المطاع
من اراضي صورة فوتوغرافية من
البطاقة الضريبية وما يلتزم فيه
المقاول بمسجل مقاولي
للتعام الخاص من المطاع. علما
بان عدم المناقشة خاصة
جاء بالقانون رقم (٩) لسنة
١٩٨٣ ولائحة التنظيم
والقرارات المعملة لا حل عطاء
يخالف تلكه يكون لللائحة الحق في
استبعادها وعدم الانكشاف .

ادارة العقول والمشتريات
اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمدينة
محافظة كفر الشيخ يوم الاحد الموافق
١٩٩٧/١٢/١٤ الى قيام الساعة
الثانية عشرة طهرا من اجل اتمام
النقصات العامة لشراء اجهزة
سيارات ومعدات المنحة
الامريكية وتطلب من كل الشركات
والمواصلات على عرض الشراء
مفتة ١٠٠ مليا نظير مبلغ
خمس على جنها
الاسماء
الدكتور غريب محمد خليل
بالتوقيع ١٦٨ سنة ١٩٩٧
افضل اسكندر محمد
بالمحكمة ١٩٩٧/١٢/١٤
وكيل المنتين محمد ابراهيم نواز
بالتوقيع ٨٣٥٥٥٦

[illegible]

عصر النهضة
للشيدو
٧٧٨٢٦٠٠
أفلام مصر العربية للشيدو
تدعو...
مسرحية
بطولة:
وحيد سيف محمد
وهندة هبوزة والكسار
بمساعدة منتخبة لـ
تكملة إلى السات والحد

[illegible]

